

CONCORSO "SPAZIO AI LUOGHI"

**RIVOLTO AGLI STUDENTI CHE FREQUENTANO
GLI ISTITUTI SECONDARI DI II GRADO DI ALBA**



“I luoghi antropologici sono tutti quegli spazi che hanno la peculiarità di essere identitari, relazionali e storici”.

(Marc Augé – antropologo-filosofo)

“Un paese ci vuole, non fosse che per il gusto di andarsene via. Un paese vuol dire non essere soli, sapere che nella gente, nelle piante, nella terra c'è qualcosa di tuo, che anche quando non ci sei resta ad aspettarti”

(Cesare Pavese – scrittore)

**“Quella strada era la mia
Ho visto la rivalsa sul fondo di quella via
Dall'alto chi mi guarda e qua sotto la gente mia
Mi basta chiudere gli occhi che sono a casa mia”**

(Ensi – cantante)

**Tre frasi sul “luogo” quale spazio fisico
ma non solo.**

**Il luogo come ambiente ma anche come “umanità”,
uno spazio relazionale identitario e storico, cioè uno
spazio in cui le relazioni sono parte integrante di
questo luogo e i soggetti si riconoscono al suo
interno.**

**Un luogo che, anche se non ci sei ti aspetta e quando
lo ritrovi, magari cambiato, magari uguale, è pur
sempre lì.**

E ancora, un luogo di cui magari non ti sei mai accorto, oppure che è con te fin da quando sei bambino ed è molto importante.

Alcuni luoghi cambiano quando noi non vorremmo che cambiassero mai e altri, invece, rimangono sempre uguali ma siamo noi che cambiamo e con noi anche il modo di guardarli.

Partendo da queste sollecitazioni prova a riflettere e a raccontare il tuo “luogo”.

- **C'è un luogo per te importante?**
- **Un luogo in cui vivi delle relazioni che lo rendono importante?**
- **Hai scoperto un luogo che per te è diventato importante per qualche motivo?**
- **Oppure hai ri-scoperto un luogo con “occhi diversi”?**

I “luoghi” diventano importanti quando fanno parte della nostra storia.

I “luoghi” possono costruire la nostra storia.

Cosa direbbero di noi quei luoghi se potessero parlare?

Modalità e tempi di realizzazione:

Il concorso è aperto a singoli e/o gruppi di studenti che, partendo dalle frasi dei tre autori, rappresentino il proprio luogo.

Sono ammesse tutte le tipologie di opere legate alle arti grafiche: disegni, illustrazioni, dipinti, illustrazioni digitali, fotografie, fumetti, collage etc.

Caratteristiche dell'elaborato:

- non potrà essere composto da più di 4 tavole**
- titolo, breve didascalia, nome dell'autore/i, recapiti (tel e indirizzo e-mail) e scuola di appartenenza dovranno essere inseriti nella e-mail e non sull'elaborato. Se il lavoro è stato realizzato a più mani saranno necessari i nominativi e i dati di tutti i ragazzi.**
- nella e-mail di invio sarà indispensabile allegare anche la liberatoria che si può scaricare all'indirizzo www.comune.alba.cn.it nelle pagine dedicate all'Ufficio Informagiovani allegando copia del documento di identità. Qualora l'autore fosse minorenne la firma e i documenti dovranno essere dei genitori e/o di un tutore**

Criteria di selezione:

I lavori ricevuti saranno valutati tenendo conto dei seguenti aspetti:

- **Efficacia nella presentazione del/i quesito/i scelto/i**
- **Creatività e originalità**
- **Capacità di stimolare la riflessione e il pensiero critico**
- **Impatto visivo**

Gli elaborati saranno valutati da una giuria composta da esperti. Sono previsti premi per i primi tre lavori classificati. Tutti i prodotti dovranno essere trasformati in formato digitale (pdf, power point, jpeg...) e inviati all'indirizzo: informagiovani@comune.alba.cn.it entro il 31/01/2022.