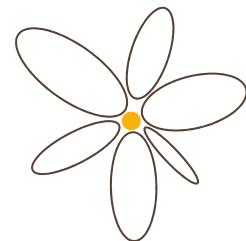




la **primavera**  
di **Alba** 2019



## PAOLA FARINETTI PRESENTA PREZIOSO

**Paola Farinetti** presenta l'ultimo disco di **Gianmaria Testa** "Prezioso", undici tracce inedite registrate per lo più in forma di appunti sonori per voce e chitarra. Modera l'incontro il giornalista de La Stampa **Roberto Fiori**.

Gianmaria Testa è stato il più francese dei cantanti italiani, amatissimo e rispettato in Francia e poi scoperto, accolto e mai abbandonato in Italia. Un uomo "diritto", com'è stato definito, un artista onesto fino alla ritrosia, un talento purissimo.

Autore, compositore, cantante e per sempre anche capostazione, profondamente radicato alle sue Langhe piemontesi eppure con lo sguardo sempre verso l'altro e l'altrove, avrebbe compiuto 60 il 17 ottobre. Scomparso nel 2016, ha lasciato un vuoto incredibile.

"Prezioso" è il nono album dopo l'uscita di "Montgolfières", il primo lavoro uscito in Francia nel 1995 e solo dopo in Italia, quando oltralpe era ormai un caso discografico. Come un dono finale di Gianmaria Testa, "Prezioso" si compone di undici nuove canzoni registrate per lo più in forma di appunti sonori per voce e chitarra. Tracce pensate fra le mura della casa di Castiglione Falletto o di Alba per album futuri o per altri artisti che spesso chiedevano la sua collaborazione. "Prezioso" è frutto di un raffinato lavoro in studio di registrazione e ha richiesto un notevole sforzo di post-produzione per esaltare e mettere in evidenza l'autenticità e la purezza delle ultime interpretazioni di Gianmaria, pur mantenendo l'intensità e l'emozione di quei momenti così intimi, emozionanti e potenti nei quali per la primissima volta si piantavano i semi di una nuova canzone.

La copertina dell'album è un'opera originale di **Valerio Berruti**, amico di Gianmaria, celebrato in Italia per i suoi dipinti che riproducono con tratto lieve il mistero del mondo dell'infanzia: per "Prezioso" una bambina guarda indietro, come se guardasse Gianmaria in lontananza, ma i suoi passi sono rivolti al futuro. Perché anche nella malinconia dell'assenza dobbiamo andare avanti, nutrirci del passato per abbracciare il futuro.

## PROGRAMMA

**VENERDÌ 12 APRILE ORE 18.30**

La Bookeria, via Paruzza 8

**INGRESSO LIBERO**

**Ulteriori informazioni**

[www.labookeria.it](http://www.labookeria.it)

gianmaria testa  
prezioso

