



la **primavera**
di **Alba** e dei suoi musei

2016

ALBA FILM FESTIVAL

Il principale evento cinematografico albeso con nuove produzioni, rivisitazioni di capolavori del cinema, sonorizzazioni dal vivo, un concorso per studenti delle scuole superiori, oltre a una serie di mostre, di installazioni e di eventi collaterali. In collaborazione con Vinum.

PROGRAMMA

VENERDÌ 22 APRILE

ORE 17:00 Inaugurazione del festival e della mostra

L'Associazione Alec esporrà una selezione di locandine di film e di copertine di vinili di musica britannica rock e classica. L'intellettuale albeso Gianfranco Alessandria (Alec, per gli amici) amava il cinema e la musica. La mostra, una sintesi di queste due passioni, accompagna tutta la rassegna.

ORE 17:30 Storia e Memoria: *Maestri, allievi, amici ad Alba, anni '40 e '50.* **Prima visione.**

Il prof. Pietro Chiodi fu docente di Storia e Filosofia al Liceo Classico "Govone" di Alba tra il 1939 e il 1957, nonché partigiano in Langa. Fu inoltre scrittore e filosofo, particolarmente apprezzato come traduttore di Heidegger e interprete del suo pensiero. In occasione della ricorrenza del centenario dalla nascita, si sta creando in video HD una serie di interviste-testimonianze di albesi che hanno avuto un diretto rapporto con il prof. Chiodi, come colleghi, studenti o amici: la sua figura fu strettamente connessa a personalità eminenti di Alba, come il prof. Natale Bussi direttore del Seminario vescovile, lo scrittore Beppe Fenoglio, suo studente, e mons. Piero Rossano teologo, vescovo ausiliario di Roma e responsabile vaticano del dialogo interreligioso. Da questo archivio a futura memoria, si è editato un condensato di circa un'ora che ha lo scopo di ricostruire la complessità della vita culturale ad Alba in quegli anni interlacciando le diverse testimonianze con documentazioni originali.

ORE 21:00 Il cinema rivisitato. *Donne di carattere n. 1: Marilyn Monroe*

Alla sua seconda edizione *Il cinema rivisitato* è uno sguardo che recupera grandi titoli, autori e personaggi del cinema del passato in occasioni di anniversari e ricorrenze speciali o celebri opere attualizzate da riedizioni restaurate. Il punto di attrazione 2016 è un omaggio alle "donne di carattere", a partire da Marilyn Monroe (a 90 anni dalla nascita) diretta in film di culto, quale *A qualcuno piace caldo*, Usa, 1959, del suo regista, altrettanto di culto, Billy Wilder (a 110 anni dalla nascita).

SABATO 23 APRILE

ORE 17:00 *Assurdi, Grotteschi, Esagerati anche Amabili*

Divagazioni cinematografiche (quasi) filosofiche, in ordine sparso, su un'umanità scomposta. A cura di Pier Mario Mignone.

A seguire, ***Quando il cinema è corto***: i cortometraggi dell'Unione Italiana Circoli del Cinema

ORE 21:00 *Shakespeare Revisited, a quattrocento anni dalla morte*

Nel 2016 ricorre il quattrocentesimo anno dalla morte di Shakespeare (esattamente in questo giorno moriva William Shakespeare nel 1616) e altresì si celebrano i duecento anni dalla

nascita di Charlotte Brontë. L'evento celebrativo prevede la proiezione di due film tratti dalle opere del Bardo ma ambientate in altre culture e diversi contesti, a testimonianza dell'universalità del "Cigno di Stratford":

ore 21: ***Il trono di sangue*** (Giappone, 1957) di Akira Kurosawa, tratto dal *Macbeth*

ore 23: ***Romeo+Giulietta di William Shakespeare*** (USA, 1996) di Baz Luhrmann

È inserito nella cornice di una giornata tutta *British*, in coordinamento con Vinum e con l'intervento di istituzioni inglesi tramite ambasciate e consolati, con installazioni e presenze di vario tipo menestrelli in costume elisabettiano a suonare strambotti e madrigali, assaggi di cibo inglese. Il passato è integrato da una "finestra" aperta sul presente, hip hop, street art, teatro, graphic art, ecc. Il tutto sintetizzabile in *Being British Today*, che include anche una sezione del concorso per smartphone di cui sopra.

Verrà anche aperta una mostra di locandine di film e copertine di vinili e CD di musica britannica (vedi sopra).

DOMENICA 24 APRILE

ORE 11:00 Cinema e musica. In collaborazione con A.Gi.Mus. Alba Langhe Roero

In linea con la tradizione del Festival, verrà ripreso un film del periodo muto: ***Inferno*** (Italia, 1911) proiettato con l'accompagnamento di una nuova partitura musicale del maestro Luigi Giachino, eseguita dal vivo in sala. L'evento rientrerà anche nella programmazione di A.Gi.Mus. Alba Langhe Roero.

ORE 17:00 Il cinema rivisitato. Donne di carattere: Stefania Sandrelli.

Al personaggio cult di Marilyn si accosta una delle nostre attrici più versatili e interessanti nel suo film di esordio *Io la conoscevo bene* (It/Fr/Rft,1965), capolavoro di Antonio Pietrangeli: parliamo di Stefania Sandrelli che avrà 70 anni, portati con grande scioltezza.

**TUTTI GLI EVENTI DOVE NON SPECIFICATO DIVERSAMENTE
SI SVOLGERANNO IN SALA BEPPE FENOGLIO**

(Cortile della Maddalena, via Vittorio Emanuele II 19)

INGRESSO LIBERO

Ulteriori informazioni www.albafilmfestival.org 0173.362408

